

INDIA DISCOVERY IL PAESE DEI RE STORIA / CULTURA / BELLEZZA

9 giorni / 8 notti

WWW.100X100HOLIDAYS.COM



























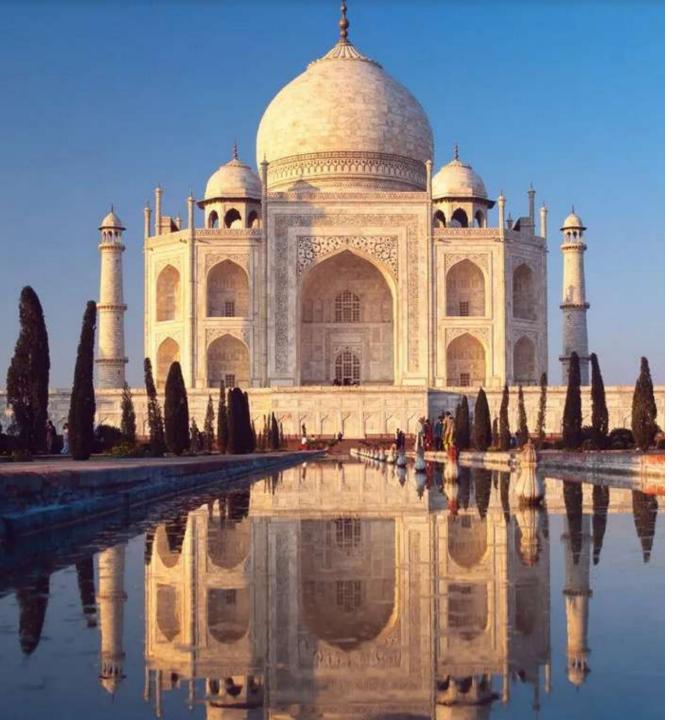
INDIA DA SCOPRIRE

Perché un viaggio in India? Perché l'India è un paese di diversità e contrasti, è una destinazione turistica intrigante e affascinante che offre un'esperienza di viaggio unica e indimenticabile. Con una storia antica, una ricca cultura, una varietà di paesaggi mozzafiato e una cucina deliziosa, l'India attira milioni di visitatori ogni anno per esplorare le sue meraviglie e tesori nascosti. Ecco alcune delle principali ragioni per cui dovresti considerare di visitare l'India nel tuo prossimo viaggio. L'India è un paese dell'Asia ricco di diversità linguistica, culturale e geografica. Con 22 lingue ufficiali e oltre 200 linguaggi non ufficiali e dialetti, offre un mosaico etnico affascinante. Il paese presenta sia piccoli villaggi rurali che grandi centri di innovazione tecnologica come Calcutta. Settima per superficie e seconda per popolazione, l'India è la più grande repubblica democratica del mondo. La sua geografia varia dalle montagne dell'Himalaya a nord, alle foreste e deserti del Rajasthan, fino alle spiagge lungo la vasta linea costiera. La catena montuosa dell'Himalaya protegge l'India e alimenta i grandi fiumi come il Gange, lo Yamuna e il Sindhu, che hanno permesso lo sviluppo della civiltà indiana. La geografia dell'India è frutto di processi geologici iniziati milioni di anni fa, tra cui la deriva del subcontinente indiano e la formazione delle pianure Indo-Gangetiche. Il paese è attraversato da numerosi fiumi, tra cui il Gange, il Brahmaputra, il Godavari, il Mahanadi, il Kaveri e la Krishna, che sfociano nel Golfo del Bengala, mentre il Narmada e il Tapti si gettano nel Mar Arabico. La geografia variegata del paese include anche le paludose Rann di Kutch a ovest e il delta alluvionale Sundarbans condiviso con il Bangladesh. Le diverse catene montuose come gli Aravalli, i Vindhyas, i Sahyadri e gli Eastern Ghats dividono e caratterizzano il paesaggio dell'India, mentre l'altopiano del Deccan copre gran parte della regione meridionale. Alcune aree, come Dandakaranya, mantengono ancora ricche foreste e sono popolate da tribù. L'India vanta anche due arcipelaghi: le Laccadive, atolli corallini vicino alla costa sudoccidentale, e le Andamane e Nicobare, isole di origine vulcanica nel Mar delle Andamane. In sintesi, l'India è un paese incredibilmente diversificato, con una ricchezza di lingue, culture e paesaggi che offrono un'esperienza unica ai visitatori. Dal nord montuoso e dalle pianure fertili, alle regioni desertiche e alle coste esotiche, l'India è una destinazione affascinante che vi lascerà senza parole.



Nuova Delhi

E' la capitale dell'India, con una popolazione di oltre 15 milioni di abitanti, è la più grande città dell'India. L'antica Delhi fu un protettorato britannico dal 1803 e solo nel 1911 gli inglesi decisero di spostare la sede della capitale del loro impero da Calcutta a Delhi, decidendo di fondare una nuova città a sud dell'antico centro, Nuova Delhi. Il progetto fu ideato proprio all'inizio del XX secolo da sir Edwin Lutyens, che posizionò la grande area amministrativa nella zona centrale. Il piano urbanistico fu creato ispirandosi a quello di Parigi, con ampi viali e piazze su cui si affacciano gli edifici più importanti. La città fu pensata per destare meraviglia nei visitatori. La città rivestì, e continua a rivestire, un ruolo fortemente simbolico, essendo la capitale della più vasta democrazia della terra, nata dopo aver superato molte difficoltà. La prima fu proprio l'ottenimento dell'indipendenza dal dominio britannico, alla quale si giunse dopo la battaglia non violenta guidata dal Mahatma Gandhi, sostenuto da milioni di indiani, che aderirono al suo progetto di disobbedienza civile. Purtroppo con l'autonomia arrivarono anche nuove divisioni del territorio indiano e scontri tra religioni diverse. Nei primi anni '50 l'India divenne una repubblica, con tutte le problematiche legate proprio alle sue grandi dimensioni. A Nuova Delhi anche i palazzi istituzionali sono stati progettati per simboleggiare l'unità nazionale: basti pensare al Palazzo del Parlamento, un edificio dalla forma circolare circondato da colonne. Ancora oggi, le differenze tra Vecchia e Nuova Delhi sono profonde: dall'agglomerato urbano caotico, tipicamente orientale, si passa ad una città ordinata e di stampo europeo. Da una parte quartieri poveri, dall'altra uffici e palazzi lussuosi. Il fascino della capitale dell'India nasce anche da queste opposizioni. Nuova Delhi non può che essere una città dal forte impatto, e per ogni viaggiatore occidentale può essere vista come un vero sogno ad occhi aperti oppure un incubo. Al primo veloce sguardo la capitale indiana si presenta disorientante, frenetica, onirica. Bisogna avere il tempo di abituarsi al ritmo del traffico di una città così grande. Fatto sta che Nuova Delhi resta una delle tappe predilette di un viaggio in India.



Agra

Agra, una città nell'Uttar Pradesh, India, con una popolazione di oltre due milioni di persone, si posiziona non solo come un centro di profonda importanza storica ma anche come una destinazione che suscita curiosità e meraviglia. Situata sulle rive del sacro fiume Yamuna, la città incarna l'eredità dell'Impero Mughal, offrendo una cornice perfetta per esplorare cosa vedere ad Agra. Nel cuore di questa città intrisa di storia, vi attireranno senza dubbio il maestoso Taj Mahal, che ogni anno accoglie oltre 3 milioni di visitatori, il robusto Forte Rosso e l'incanto meno conosciuto ma altrettanto affascinante della Tomba di Itmad-Ud-Daulah, spesso denominata "il piccolo Taj". Questo articolo si propone di guidarvi attraverso i segreti nascosti e i tesori meno noti di Agra, assicurandovi di vivere un'esperienza che resterà impressa nella memoria. Preparatevi a scoprire con noi cosa vedere ad Agra, immergendosi nella bellezza e nella grandezza di luoghi che sono molto più di semplici attrazioni turistiche: sono pagine vive della storia da camminare, osservare e assorbire. E' una gemma scintillante sulla corona dell'India, una città che racconta una storia affascinante, una storia che è un misto di regalità, grandezza, cultura e cucina. Conosciuta in tutto il mondo per il suo monumento iconico, il Taj Mahal, Agra ha molto di più da offrire ai suoi visitatori. Questa città si distingue per la sua ricca trama di storia, cultura e cucina che risale a secoli fa. La bellezza di Agra risiede nella sua capacità di amalgamare gli antichi tesori architettonici con l'energia vibrante di una città moderna. Ogni angolo di questa città emana una storia, ogni strada risuona con l'eco di un passato glorioso. La cultura di Agra è un vivace caleidoscopio di tradizioni, costumi, arte e musica che rispecchiano la sua storia plurimillenaria.



Jaipur

E' una delle città più importanti dell'India. Jaipur è conosciuta in tutto il mondo come la "città rosa", chiamata così perché la città fu dipinta di rosa per accogliere il principe del Galles, nel 1876. Molti dei viali rimasero dipinti in rosa, dando a Jaipur un aspetto distintivo. Appartiene al turistico "triangolo d'oro" di Delhi, Jaipur e Agra ed è una tappa importante anche per i viaggiatori che si dirigono verso ovest e le città desertiche di Jodhpur e Jaisalmer nel deserto del Thar. Fu fondata nel 1726 da Jai Singh II, che l'ha governata dal 1688 al 1758. Durante la sua pianificazione vennero consultati diversi libri sull'architettura, sotto la quida architettonica di Vidyadhar Bhattacharya. Una delle prime città indiane pianificate con un progetto edilizio con ampi viali e ampi giardini. La costruzione della città ebbe iniziò nel 1726 e per completare le strade principali, gli uffici e i palazzi ci vollero quattro anni. La città era divisa in nove blocchi, due dei quali contenevano gli edifici statali e i palazzi, con i restanti sette destinati al pubblico. La città vecchia è circondata da un forte muro e da enormi bastioni con sette bellissime porte fortificate e riccamente decorate. La città è stata terreno di battaglie in passato e ha assistito a grandi vittorie, infatti Jaipur viene anche definita come la città della vittoria. Jaipur tutt'oggi sta crescendo velocemente e diversi progetti di sviluppo sono stati intrapresi dal governo e dalle imprese private. I luoghi turistici di Jaipur includono vari palazzi e forti di collina che dipingono l'immagine di un glorioso passato. La città di Jaipur è il centro più importante per l'educazione, la cultura e l'arte nello stato del Rajasthan, con una importante produzione di artigianato. L'economia di Jaipur è alimentata dal turismo, dalla produzione di gioielli e tessuti di lusso. La vecchia città murata di Jaipur ha strade affollate, ma le fortificazioni e i palazzi costruiti con una struttura regale sono sorprendenti. Jaipur è un importante centro di arti e mestieri, con molti negozi tradizionali che vendono oggetti d'antiquariato, gioielli, gemme, braccialetti, ceramiche, tappeti, tessuti, cuoio e prodotti in metallo. E' inoltre una delle maggiori città produttrici di tappeti.





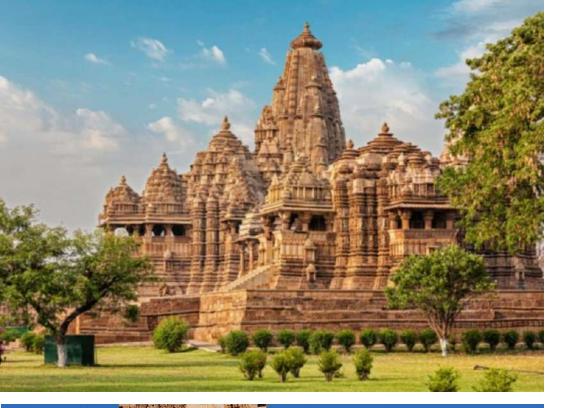
Varanasi

Se state pianificando un viaggio in India, non potete perdervi la città sacra di Varanasi. Varanasi è un luogo ricco di spiritualità e tradizione, dove ogni angolo è permeato di una profonda spiritualità. Iniziate la vostra visita con un giro in barca sul fiume sacro Gange al tramonto, per ammirare i rituali e le cerimonie che si svolgono lungo le sue rive. Poi dirigetevi verso il tempio di Kashi Vishwanath, uno dei più importanti templi induisti, per immergervi nella spiritualità del luogo. Non dimenticate di visitare anche i famosi ghat, le scalinate che conducono al fiume, dove potrete assistere alle abluzioni rituali dei fedeli. Varanasi è una città unica nel suo genere, che vi lascerà senza parole. Varanasi, considerata una delle città più antiche del mondo ancora abitate, ha una storia che risale a oltre 3500 anni fa. Le sue origini si fanno risalire al Regno di Kashi, che rimase uno Stato bramino indipendente fino al 1194. Successivamente, la città fu governata da una serie di monarchi che, oltre ad avere un ruolo politico, erano considerati la reincarnazione di Shiva, assumendo così un ruolo religioso predominante. Per gli induisti, Varanasi è la città santa per eccellenza. Ogni fedele ha l'obbligo di recarsi almeno una volta nella vita a Varanasi e immergersi nel fiume sacro Gange da almeno cinque diversi ghat. Questi sono rampe di scale di pietra che terminano nell'acqua del fiume. La città ha un significato spirituale profondo, in quanto si crede che sia l'unico luogo sulla Terra in cui gli Dei permettono agli uomini di sfuggire al samsara, il ciclo eterno di morte e rinascita. Il Gange, considerato una manifestazione fisica della dea Ganga, ha un ruolo centrale nella spiritualità di Varanasi.



Varanasi – segue

Si crede che lavarsi nelle sue acque purifichi il corpo e l'anima. Ogni mattina all'alba, migliaia di pellegrini compiono rituali lungo i ghat, immergendosi nelle acque sacre, offrendo preghiere e fiori. Il fiume non è solo un fondamento religioso, ma anche una risorsa essenziale per le attività quotidiane dei residenti. La città ospita anche importanti templi, come il Kashi Vishwanath, dedicato a Shiva, e il Durga Mandir, interamente colorato di rosso. Varanasi ospita due importanti ghat dedicati alle cremazioni: il Manikarnika Ghat e l'Harishchandra Ghat, Il Manikarnika Ghat, il principale "burning ghat" della città, opera ininterrottamente, cremando circa 250-300 persone al giorno. Qui, il rituale di cremazione segue un processo preciso. Il corpo del defunto viene avvolto in un sudario arancione per gli uomini o bianco per donne e bambini, poi trasportato su una barella di bambù. Dopo l'immersione purificatrice nel Gange, il corpo viene posizionato sulla pira funeraria. Il figlio maggiore o il parente maschio più anziano si rade completamente e indossa una tunica bianca per eseguire il rito. Cammina cinque volte intorno alla pira, simboleggiando il ritorno del defunto ai cinque elementi. Il fuoco sacro viene acquistato dal "re dei Dom", e dopo circa tre ore, il cranio viene spaccato per permettere all'anima di liberarsi.

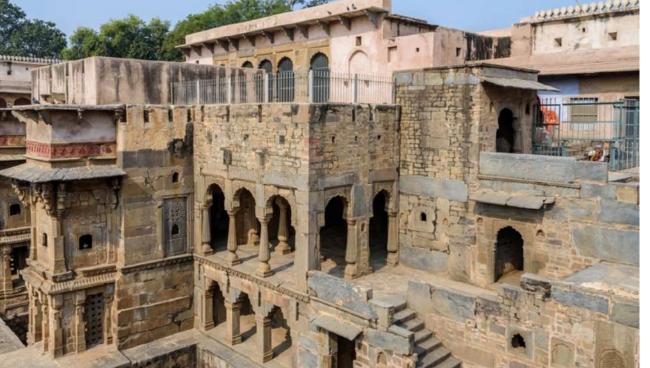




Khajurah

Celebre nel mondo come "la città dei templi Kamasutra", Khajuraho è un patrimonio UNESCO che incanta viaggiatori, studiosi e curiosi, offrendo un viaggio unico nella storia, nell'arte e nella cultura dell'India millenaria. Nel cuore del Madhya Pradesh, immerso in una campagna punteggiata di palme e silenzi ancestrali, sorge Khajuraho. Un luogo sospeso tra sacralità e sensualità, dove l'erotismo scolpito nella pietra si fonde con la spiritualità più profonda. Una località meno famosa rispetto ad altre, ma che ha un fascino unico e particolare. I templi di Khajurah furono edificati tra il 885 e il 1050 d.C. dalla dinastia Chandela, in un'epoca di straordinario fermento religioso e artistico. Originariamente erano 85, oggi ne restano circa 25, distribuiti su una superficie di sei chilometri quadrati. Il sito testimonia una raffinata architettura in stile nagara, con guglie che si slanciano verso il cielo come le vette dell'Himalaya. Questi templi sono noti soprattutto per le loro sculture erotiche: scene che evocano il Kamasutra. Secondo le interpretazioni più accreditate, rappresentano il mithuna, l'unione sacra tra uomo e donna, simbolo di prosperità e di abbandono dei desideri terreni prima di accedere al luogo sacro. L'origine di questi templi è più pratica che spirituale. Durante il regno Chandela c'era una crisi di guerrieri, molti uomini, infatti, sceglievano la vita religiosa. Si decise allora di ispirare il desiderio carnale e allontanare dalla vita monastica potenziali soldati. Il complesso testimonia inoltre una straordinaria tolleranza religiosa: i templi sono dedicati sia all'Induismo che al Giainismo, riflettendo una tradizione di convivenza e rispetto tra diverse fedi. Il sito dei tempi erotici si suddivide in tre gruppi principali. Quello Occidentale è il più celebre e meglio conservato. Esso ospita i templi più imponenti e riccamente decorati. Il Kandariya Mahadeva, con i suoi 35 metri di altezza, è un capolavoro di scultura e architettura. Il Lakshmana Temple, dedicato a Vishnu, affascina per la varietà e la raffinatezza dei bassorilievi erotici e delle scene di vita quotidiana. Le pareti esterne sono un trionfo di figure celestiali, danzatrici, guerrieri e amanti, in un'esplosione di dettagli che lascia senza fiato.



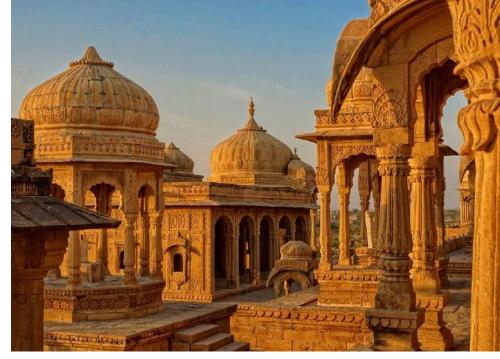


Abhaneri

Abhaneri è una tappa consigliata nel percorso da Agra a Jaipur, sul lungo tragitto che separa queste due città dell'India del Nord. Dista circa 90 km da Jaipur e 160 da Agra. Abhaneri è un minuscolo villaggio perso nel Rajastan, quasi al confine con l'Uttar Pradesh, famoso per il pozzo a gradini di Chand Baori, una piccola meraviglia architettonica e uno dei più profondi e ampi pozzi a gradini dell'India. Secondo una leggenda, questo pozzo venne costruito in una notte dagli spiriti, molto più probabilmente venne costruito nel VII secolo dal re Chand. Le sue geometrie così regolari rendevano semplice l'accesso all'acqua durante i periodi di siccità, il cui livello varia durante l'anno in base alla stagione. In tutto si contano 3500 gradini e 13 piani, con l'acqua che si trova circa 30 metri sotto il livello di accesso al pozzo. Nonostante la visita del sito di Abhaneri non comporti più di una mezz'ora, si tratta di una tappa imperdibile per bellezza e originalità. Entrando si viene sopraffatti dall'estrema geometria e complessità architettonica. D'accordo con la tradizione e la cultura del luogo, prima di visitare il tempio è necessario lavarsi le mani e i piedi, altro motivo per cui esiste il pozzo. Le delicate finiture della struttura sono un vero piacere per gli occhi.

Altre attrazioni turistiche di Abhaneri: oltre al Chand Baori, vi sono attrazioni turistiche e Baoris interessanti nella zona. Uno di questi, che si è conquistato l'attenzione dei turisti è il tempio di Harshat Mata, una divinità considerata portatrice di felicità e gioia. La credenza religiosa ci dice che la divinità sia sempre felice ed emani gioia per tutto il villaggio. Questo tempio venne alla luce nel decimo secolo ed è la testimonianza dello stile architettonico e scultoreo dell'antica India.











PROGRAMMA DI VIAGGIO 9 giorni / 8 notti

1° giorno: ITALIA – DELHI

Arrivo all'aeroporto internazionale di New Delhi. Disbrigo delle formalità d'ingresso e doganali, dopodiché un nostro rappresentante vi darà il benvenuto e vi accompagnerà all'uscita del terminal fino al trasferimento in albergo. L'orario di check-in è alle ore 14:00. Delhi è la sede del governo della più grande democrazia liberale al mondo, copre un'area metropolitana che è la seconda più grande dell'India ed è considerata una delle capitali più belle al mondo. E' divisa storicamente ed urbanisticamente in due parti assai diverse fra loro: la città vecchia, con viuzze molto trafficate ed edifici aggrappati gli uni agli altri, edificata dai Moghul alla confluenza di importanti vie carovaniere che collegavano l'India nord-occidentale alle pianure del Gange; dall'altra i quartieri moderni, progettati da Sir Edwin Lutyens all'inizio del XX secolo, che pianificò un'imponente area amministrativa centrale destinandola alle pretese imperiali britanniche. Verrà dato un benvenuto speciale con Muoli, un filo di cotone rosso che viene legato al polso in occasione delle cereminonie. Nel pomeriggio, visita del Qutub Minar-la cui costruzione iniziò nel 1199 per celebrare la vittoria sull'ultimo regno Hindu, è il prototipo di tutti i minareti indiani. Visita del tempio Sikh "Gurudwara Bangla sahib", un tempio maestoso, con delle grandi cupole dorate. Si accede al tempio a piedi nudi (sono vietate anche le calze) insieme ai fedeli che si riuniscono in preghiera. All'interno del tempio si trova il "lago miracoloso" dove i credenti si immergono per ricevere benefici. Potrete osservate la cucina del tempio, che ogni giorno ospita miglia di persone, a cui vengono distribuiti pasti gratuiti. Vista panoramica dell'India gate, arco eretto in memoria della prima guerra mondiale, a sueguire si visiteranno dall'esterno il Palazzo del Parlamento e la casa del Presidente dell'India, in perfetto stile britannico. Cena e pernottamento in hotel.

2° giorno: DELHI - JAIPUR

Prima colazione in hotel. Al mattino visita panoramica della Jama Masjid, la più grande moschea dell'Asia, edificata nel 1650. A seguire tour in rickshaw della città vecchia, nelle strette vie del famoso mercato delle spezie. Visita panoramica del Forte Rosso, che si visiterà solo dall'esterno e sosta al memoriale di Mahatma Gandhi-il luogo della cremazione di Mahatma Gandhi. Nel pomeriggio partenza per Jaipur (235 Km/05 Ore). Jaipur, conosciuta come la "città rosa", affascina ogni visitatore. Circondata da aspre colline, ognuna coronata da formidabili fortezze, bei palazzi, ville e giardini sparsi in tutto il perimetro. Luoghi d'altri tempi che furono testimoni di processioni reali e fastose celebrazioni. Fatta eccezione per il traffico caotico di biciclette, automobili e autobus, poco sembra essere cambiato. La città, con ricca eredità storica e architettonica, ha una varietà di esperienze da offrire. ESPERIENZA OPZIONALE A JAIPUR: - Lezione di Cucina con una famiglia indiana. Durante l'esperienza avrete modo di imparare delle tipiche ricette indiane e potrete cucinare insieme alla famiglia. È una dimostrazione di circa 2-3 ore in cui la famiglia condivide alcuni dei loro piatti preferiti. Le lezioni di

cucina sono molto elementari e daranno un'idea di come cucinare un pasto indiano semplice, ma delizioso. Potrete poi godervi la cena con la famiglia ed assaporare la tradizione indiana. Questa è una grande opportunità per immergervi nella cultura locale. **ESPERIENZA OPZIONALE A JAIPUR:** - Vestito tradizionale Indiano. Questa esperienza sarà accoppiata con la lezione di cucina ed è valida esclusivamente per i clienti che partecipano alla lezione. Verrà fornito Saree per le donne e Kurta Pyjama per gli uomini, sarà uno speciale souvenir per ricordarvi la magia indiana (una donna indiana vi insegnerà come indossare il saree, abbigliamento tradizionale femminile che consiste in una fascia di stoffa la cui lunghezza può variare dai quattro ai nove metri, che viene avvolta intorno al corpo in vari modi a seconda della tradizione regionale).

3° giorno: JAIPUR

Prima colazione in hotel. Al mattino visita del Forte Amber, la salita verrà effettuata in jeep. La sua costruzione iniziò nel 1592, ha una facciata solenne ed austera, mentre gli interni sono fastosi, eleganti e raffinati. La visita proseguirà con una sosta fotografica all'Hawa Mahal, meglio conosciuto come il palazzo dei Venti, con le sue 953 finestre. Nel pomeriggio visita del City Palace, che costituisce il cuore della citta vecchia. Si tratta del palazzo del Maharaja, alcuni appartamenti sono ancora abitati dalla famiglia dell'ultimo Maharaja, questi ovviamente non sono visitabili. Nelle sale aperte al pubblico sono custoditi meravigliosi tesori. Visita dell'Osservatorio Astronomico, il Jantar Mantar, il più famoso dei cinque progettati da Jai Singh, precursore delle scienze e delle tecnologie in genere, tanto che, al termine, il suo Osservatorio risultò essere più preciso di 20 secondi rispetto ai manuali che servirono alla sua costruzione. Il Giro in Rickshaw Rosa nella "Citta Rosa" - Esplora i segreti nascosti nella città murata di Jaipur con i design unica' e-rickshaw ecologica, guidato da intelligenti, entusiaste e ben addestrate donne. Tutte provenienti da famiglie a basso reddito. Il giro fornisce uno sguardo nell'anima della città vecchia, fornendo una nuova fonte di reddito per queste donne; il giro stesso è un'esperienza unica. In serata, proseguite per una camminata nella "città rosa" per osservare gli artigiani. Procedete per un'esperienza indimenticabile sorseggiando il chai locale da un kulhad in vibrante mercato di Jaipur. Bere chai da un kulhad non è solo una bevanda, è un'immersione nell'anima della città. Procedete dalla cacofonia di colori e suoni, verso gli angoli dove i chaiwala (venditori di tè) preparano sapientemente il chai nei kulhad. Il fascino di queste tradizionali tazze di argilla è che non solo mantengono il tè caldo, ma lo infondono anche con un distinto sapore di terra. A seguire visita di un tempio indu per ammirare la preghiera serale. Cena e pernottamento in hotel.

4° giorno: JAIPUR / ABHANERI / AGRA

Prima colazione in hotel. Al mattino partenza per Agra(240 KM/06 Ore). Sosta a Abhaneri, Chand Baori è un pozzo situato nel villaggio di Abhaneri è uno dei più grandi

pozzi del mondo e anche uno dei più belli. Situato nella parte orientale della provincia del Rajasthan, è stato costruito da re Chanda da qualche parte nel 9 o secolo. Il Chand Baori non è un punto di riferimento facile da trovare, quindi è uno dei segreti nascosti dell'India! Stepwells, chiamato anche bawdi o baori, sono unici per questa nazione. I pozzi hanno gradini costruiti nei lati che conducono giù all'acqua. Chand Baori è stato costruito durante l'VIII e il IX secolo e ha 3.500 gradini stretti disposti in perfetta simmetria, che scendono 20 m al fondo del pozzo. Non lontano dal pozzo a gradoni di Chand Baori sorge l'antico tempio induista di Harshat Mata, Dea della Gioia e della Felicità, che diffondeva la sua luce e luminosità (abha) intorno alla città. All'arrivo ad Agra sistemazione in hotel. Cena e pernottamento in hotel.

5° giorno: AGRA

Prima colazione in hotel. Agra viene associata al periodo Moghul, gli imperatori furono famosi per lo sfarzo della loro corte imperiale, e per lo splendore delle loro capitali. Ci sono molti monumenti meravigliosi e il Taj Mahal, costruito dall'imperatore Shah Jahan come mausoleo dedicato alla sua seconda moglie è il più grandioso e importante dell'India, un capolavoro architettonico tra i più belli al mondo. La costruzione della Fortezza di Agra venne iniziata dall'imperatore Akbar nel 1565. Il complesso è davvero una città all'interno della città. Il loro talento architettonico può essere visto anche nelle fortezze, nei palazzi e nei maestosi giardini -ognuno testimone silenzioso di un grande stile di un periodo d'oro. Mattinata la Visita del famoso Taj Mahal, una delle 7 Meraviglie del Mondo. Il monumento è costruito in marmo bianco con pietre preziose incastonate e contiene i cenotafi dell'imperatore e della moglie nascosti dietro una preziosa giada in pietra. Decorato con calligrafie e bellissimi intagli, è stato descritto come la più stravagante opera d'amore mai costruita. A seguire visita al Forte di Agra, roccaforte dell'impero Moghul, che ospita la Moschea delle Perle e le Sale delle Udienze. Fu sede del governo e dell'amministrazione e la struttura attuale deve la sua origine all'Imperatore Akbar che eresse le mura, le porte ed il primo edificio sulla riva orientale del fiume Yamuna. Cena e pernottamento in hotel.

6° giorno: AGRA / JHANSI (CON TRENO) / JHANSI / ORCCHA / KHAJURAHO

Prima colazione in hotel. Al mattino trasferimento alla stazione ferroviaria e partenza con in treno per Jhansi(Partenza ore 8.00, arrivo ore 10.40). All'arrivo partenza con mezzo privato per Khajuraho, con una sosta a Orccha (17 KM/ 0.5 Ore), caratteristica cittadina adagiata sul fiume Betwa. Orchha significa "Luogo Nascosto", è un piccolo paesino composto da poche stradine collocate nel mezzo di palazzi e templi ben conservati. Il paesaggio da cartolina di guglie e cupole si interpone con l'orizzonte da qualunque direzione si guardi. Una cittadella tranquilla, con gente simpatica e socievole. Visita del Jehangir Mahal (dono di benvenuto per la visita dell'imperatore moghul nel XVII sec.)

del Sheesh Mahal, chiamato "Palazzo degli specchi" e del Phool Bagh, straordinaria dimora estiva, da non perdere assieme ai templi Ram Raja e Chaturbuj e Laxminarain con i suoi affreschi esuberanti. Trasferimento a Khajuraho (172 KMS / 04 Ore). All'arrivo sistemzione in hotel. Nelle vicinanze di Khajuraho si trova un complesso di templi Indù e Jainisti degli inizi degli inizi

7° giorno: KHAJURAHO / VARANASI (CON VOLO)

Prima colazione in hotel. Visita del complesso di templi Indù e Jainisti che risalgono agli inizi dell'XI secolo, famosi per le sculture erotiche basate sul tantrismo. Trasferimento in aeroporto e volo per Varanasi. All'arrivo sistemazione in hotel. Varanasi o Benares, è la città più sacra dell'Induismo e rappresenta l'essenza stessa dell'India. Chiamata Kashi al tempo dei Veda. Questo suggestivo centro, collocato alle rive del Gange nella parte centro-orientale dell'India, è quanto di più sacro per gli indiani. Gli induisti qui vengono a purificarsi presso igaths, le famose gradinate che scendono al fiume.

8° giorno: VARANASI

Alle prime luci dell'alba, escursione in barca sul fiume Gange, da cui si potranno ammirare i ghat ed assistere alle abluzioni dei fedeli, partecipando al lento risveglio della città. Rientro in hotel per la prima colazione. A seguire visita del Tempio Bharat Mata. Nel pomeriggio visita di Sarnath, un importante centro buddista, in quanto, dopo aver raggiunto l'illuminazione, il Buddha, vi pronunciò il suo primo sermone. Il Sarnath,è quindi considerato il luogo di nascita di questo stile di vita. Verso il tramonto si assisterà alla cerimonia Aarti, cerimonia induista che si svolge sulle rive del Gange. Cena e pernottamento in hotel.

9° giorno: VARANASI / DELHI (CON VOLO) / ITALIA

ESPERIENZA OPZIONALE A VARANASI: - Lezione di Yoga. Verrà effettuato su Ghato in hotel. Durata - Da 45 minuti a 01 Ora. Lo yoga essendo una gemma della cultura

indiana non è solo un modo per mantenersi sani e in forma, ma è anche un modo di vivere. Praticare Yoga è importante, ma più importante è il modo in cui viene praticato. Possibilità di sessioni esclusive di Yoga tenute dagli Yoga Guru. ESPERIENZA OPZIONALE A VARANASI: - Esperienza della musica classica Indiana. Durata: Circa 03 ore (Viene fatta dopo colazione). Una possibilità per conoscere l'evoluzione della musica classica indiana a Varanasi, tradizione antica di oltre 5000 anni! Quest'esperienza offre l'opportunità di vedere le case dei famosi musicisti classici indiani come Ustad. Bismillah Khan (maestro di Shehnai), Pandit Ravi Shankar (maestro Sitar), Girija Devi (cantante di musica classica indiana ecc.). Camminata nei vicoli stretti ascoltando i suoni della musica classica indiana che si diffonde nell'aria. Alla fine della passeggiata, ci si fermerà nella casa di una famiglia musicista per godere una tazza di tè ascoltando la musica classica indiana. Trasferimento in aeroporto e volo per Delhi. Volo Varanasi/Delhi–UK 955 Ore 1520/1655 (soggetto a disponibilità). Cena in un ristorante locale. In tempo utile trasferimento in aeroporto e volo di rientro in Italia.

Il programma comprende:

- Pernottamenti in camera doppia negli hotel indicati o alternativa simile;
- Pasti come indicato nel programma (mezza pensione);
- Trasferimento da e per aeroporto;
- Tutti i trasferimenti, escursioni e visite guidate, in comodi veicoli con aria condizionata incluso tasse di circolazione, parcheggi a pagamento, spese di carburante e tasse statali;
- Biglietto d'ingresso per i monumenti indicati nell'itinerario;
- Guida accompagnatore parlante italiano dall'arrivo a Delhi il giorno 1 fino alla partenza da Agra il giorno 5;
- Guida locale parlante italiano in Jhansi, Khajuraho e Varanasi per le visite come da itinerario;
- Salita in Jeep all'Amber Fort a Jaipur;
- Gita in barca a Varanasi;
- Biglietto del Treno per settore Agra/ Jhansi con posti nella categoria AC;
- Tutte le tasse applicabili al momento;
- Voli aerei Khajuraho / Varanasi e Varanasi / Delhi.

Il programma non comprende:

- Spese di carattere personale come lavanderia, fax telefonate, bevande alcoliche e extra, tasse fotocamera / videocamera ai monumenti;
- I pasti diversi da quelli menzionati nel programma;
- Le bevande;
- Altri servizi non menzionati;
- Costo del visto Indiano;
- Le mance di qualsiasi tipo;
- Volo aereo dall'Italia (da valutare a seconda delle date);
- Tutto ciò non espressamente specificato in: «Il programma comprende».

QUOTE DEL TOUR - PARTENZE GARANTITE

TOUR INDIA DISCOVERY – dal Novembre 2025 al 31 Marzo 2027 / minimo 2 pax

Quota adulto in camera doppia	€ 1.760
Supplemento camera singola	€ 420
ASSICURAZIONE ANNULLAMENTO, MEDICO, BAGAGLIO, COVID (per persona)	€ 100
Quota gestione pratica per persona	€ 70

Hotel previsti:

Delhi – The Suryaa / 5* Jaipur – The Fern / 4* Agra – Clarcks Shiraz / 5* Khajuraho – Ramada / 4* Varanasi – The Amaja / 4*

Per le partenze speciali identificate con * sarà applicabile un supplemento che verrà indicato al momento della richiesta.

PARTENZE GARANTITE 2025 / 2026 / 2027:

14 Novembre 2025	1 Maggio 2026	30 Ottobre 2026
28 Novembre 2025	29 Maggio 2026	6 Novembre 2026 *
12 Dicembre 2025	12 Giugno 2026	13 novembre 2026
23 Dicembre 2025 *	26 Giugno 2026	27 Novembre 2026
29 Dicembre 2025 *	10 Luglio 2026	4 Dicembre 2026
2 Gennaio 2026	24 Luglio 2026	22 Dicembre 2026 *
23 Gennaio 2026	31 Luglio 2026	29 Dicembre 2026 *
6 Febbraio 2026	7 Agosto 2026	8 Gennaio 2027
20 Febbraio 2026	21 Agosto 2026	22 Gennaio 2027
2 Marzo 2026 *	4 Settembre 2026	5 Febbraio 2027
20 Marzo 2026	18 Settembre 2026	19 Febbraio 2027
3 Aprile 2026	2 Ottobre 2026	5 Marzo 2027
17 Aprile 2026	16 Ottobre 2026	20 Marzo 2027 *





Parti con Noi srl Via Cubetta, 41 Colognola ai Colli (VR) Tel. 0456151061

Marco 348 4036898 Giulia 335 5738016

giulia@100x100holidays.com marco@100x100holidays.com

VISITA IL NOSTRO SITO: www.100x100holidays.com